



Państwowe Muzeum Archeologiczne

State Archaeological Museum
Poland

00-950 WARSZAWA 1, skr. poczt. 69, 00-241 WARSZAWA, ul. DŁUGA 52 - ARSENAŁ
tel. (48)(22) 50 44 800-centrala, (48)(22) 831 27 17-sekretariat, (48)(22) 831 51 95-fax, www.pma.pl, e-mail: pma@pma.pl

PMA-DWiP.6010.1.5.2021

Warszawa, dnia 14.07.2021 r.

Uczestnicy konkursu

Dotyczy konkursu na wykonanie projektu wystawy stałej wraz z wyposażeniem w Państwowym Muzeum Archeologicznym w Warszawie

Znak sprawy: DWiP.6010.1.2021

Odpowiedzi Organizatora Konkursu na pytania zadane przez uczestników:

Pyt.: Czy istnieje możliwość wizji lokalnej w przestrzeni wystawy? Dla lepszej świadomości projektowej i weryfikacji pomysłów chcielibyśmy mieć możliwość ją zobaczyć. Jeśli tak to prosimy o wskazanie terminu, ten tydzień byłby idealny.

Odp.: Tak. O możliwym terminie wizyty Organizator Konkursu poinformuje Uczestników niezwłocznie, po spotkaniu z kierownictwem budowy.

Pyt.: Czy Organizator Konkursu dysponuje listą obiektów z ich wizerunkami z podziałem na części wystawy? Nie musi to być wersja ostateczna, ale da nam większą wiedzę o substancji zabytkowej, którą mamy pokazywać. Jeśli tak, czy możemy liczyć na jej udostępnienie?

Odp.: Organizator Konkursu prześle specyfikacje obiektów zakwalifikowanych do prezentacji na wystawie stałej. Niestety, nie wszystkie obiekty posiadają dokumentację fotograficzną.

Pyt.: Czy zmiany dotyczące wielkości modeli w skali 1:1 lub sugestie użycia innego medium, w przypadku gdy projekt wykaże ich zasadność, będą akceptowane? Wstępne przymiarki gabarytowe wykazują, że w przestrzeni jest bardzo ciasno (sam mamut w skali 1:1 ma 4 m wysokości).

*Konkurs na wykonanie projektu wystawy stałej wraz z wyposażeniem
w Państwowym Muzeum Archeologicznym w Warszawie*

1



Państwowe Muzeum Archeologiczne

State Archaeological Museum
Poland

00-950 WARSZAWA 1, skr. poczt. 69, 00-241 WARSZAWA, ul. DŁUGA 52 - ARSENAŁ
tel. (48)(22) 50 44 800-centrala, (48)(22) 831 27 17-sekretariat, (48)(22) 831 51 95-fax, www.pma.pl, e-mail: pma@pma.pl

Odp.: Organizator Konkursu zakłada, że wszystkie modele opisane w scenariuszach powinny być odwzorowaniem ich naturalnej wielkości, tak jak zostało to zasugerowane przez autorów. Natomiast organizator konkursu jest świadomy ograniczeń przestrzennych sali wystawowej. Wszelkie sugestie Uczestników (nowatorskie rozwiązania, ciekawe aranżacje, w tym użycie innego medium) będą rozpatrywane przez Sąd Konkursowy i podlegały ocenie. Odnosząc się do pytania o rekonstrukcję mamuta, autor scenariusza skłania się również ku pokazaniu części figury lub osobnika, którego wysokość w kłębie dochodzi do 2,5 m, co jest zgodne ze znalezionymi na terenie Polski szczątkami tych zwierząt.

Pyt.: W scenariuszu przywoływane są cyfrowe wizerunki obiektów w 3D – czy Organizator na tym etapie dysponuje modelami 3D obiektów przestrzennych?

Odp.: Nie, organizator nie dysponuje modelami 3D.

Z poważaniem

DYREKTOR
Państwowego Muzeum Archeologicznego
w Warszawie
dr Wojciech Brzeziński